

L'exécutif chaux-de-fonnier charge Pierre-André Monnard

RÉACTION Les quatre autres membres de l'exécutif chaux-de-fonnier s'insurgent. Pierre-André Monnard avait en main les documents attestant de la péjoration financière dès l'été.

INFORMATION Prévenu le 5 février, l'exécutif n'en a pourtant pas informé le législatif réuni le soir même. Quant à la commission financière, elle n'a été avertie que deux semaines plus tard.

RÉFLEXION Reste au Conseil communal à ressortir sa calculatrice et revoir sa copie. Une nouvelle version du budget 2015 sera présentée au Conseil général en mai prochain. **PAGE 3**



L'ÉDITO

LÉO BYAETH
lbyaeth@l'impartia.ch

A déni, déni et demi!

Pierre-André Monnard a fauté. Il n'est pas «victime d'un lynchage», comme il s'en est plaint dans nos colonnes. Sa culpabilité est lourde, très lourde. Ne pas réagir quand on lui annonce noir sur blanc une prévision de déficit de 15 millions pour la fin de l'année, c'est comme brûler un feu rouge.

Il a fauté. Soit. Mais comment expliquer qu'un exécutif prépare le budget suivant sans exiger du directeur des finances toutes les indications sur les comptes de l'année en cours? Comment expliquer que le collègue, à défaut d'une information spontanée, ne harcèle pas un tout petit peu l'argentier? Prévoit-on de se payer un tour du monde en 2016 sans s'inquiéter de l'état probable de son compte en banque fin 2015?

Officiellement, le Conseil communal a tout appris le 5 février 2015. Pourtant, dès le 29 juillet 2014, l'information était là. L'élu PLR, nous dit-on, l'a gardée pour lui. Mais est-il normal que les quatre autres édiles se soient contentés du silence de leur collègue alors que l'on savait que l'industrie horlogère donnait des indices de ralentissement? La question se pose aussi lorsque les prévisions laissent augurer de bonnes surprises qui permettent de mettre du beurre dans les épinards.

Aujourd'hui, le Conseil communal de la Métropole horlogère se retranche derrière son ignorance. Pourtant, gouverner, c'est prévoir. Et pour prévoir, il faut chercher à savoir. Ne pas savoir n'est pas une excuse, si on n'a pas cherché à savoir. A moins que, finalement, l'ignorance ait été bien pratique: il n'est jamais agréable de devoir serrer les boulons en cours d'exercice.

A la fin de la communication d'hier, il est signifié aux journalistes qu'ils devront se contenter du communiqué. Cette sentence sans appel laisse un goût amer. A qui va-t-on faire croire que Pierre-André Monnard s'est réveillé incompétent au matin du 5 février 2015, après sept ans d'exécutif? En lui faisant porter le bonnet d'âne, le Conseil communal laisse soudain croire qu'il était le maillon faible. Mais qui a failli au devoir de surveiller le maillon faible?

Les citoyens sont en droit d'avoir toute la lumière sur cette affaire. Faudra-t-il une commission d'enquête? A moins qu'un rapport complet et crédible soit rapidement rendu public, les réseaux sociaux et le café du Commerce se chargeront de rendre leur jugement à l'emporte-pièce, théories du complot à la clé. Avant les urnes, en 2016.
Bon courage!

Meilleurs jeux primés et en vedette à Ludesco



DAVID MARCHON

JEUX Les lauréats des Swiss Gamers Award 2014 ont été divulgués hier et leurs jeux tiendront la vedette lors du prochain festival Ludesco, qui se déroulera du 13 au 15 mars à La Chaux-de-Fonds. Le jeu de gestion Istanbul a remporté la palme. **PAGE 5**

RELIGION Le long chemin de croix des catholiques en Chine

Dur d'être catholique en Chine. L'évêque Shi Enxiang, emprisonné plus de 50 ans pour sa fidélité au Vatican, est décédé à l'âge de 93 ans. L'information n'a pas été confirmée par Pékin et la famille du religieux attend de récupérer sa dépouille. **PAGE 17**



BISFROGER MEIER

HÔPITAL DU JURA La double présidence contrarie les Delémontains

Les autorités communales de Delémont s'inquiètent pour le futur de leur site hospitalier et exigent que la présidente Pauline de Vos Bolay, également à la tête de l'Hôpital neuchâtelois, choisisse entre ses deux casquettes. **PAGE 6**



DAVID MARCHON

CURLING Quatre jeunes Neuchâteloises au sommet

PAGE 24

HORLOGERIE Stéphane Linder prend les rênes de Gucci Montres

PAGE 6

SANTÉ Calculs rénaux, comment éviter les récidives

PAGE 14

MÉTÉO DU JOUR

piéd du Jura	à 1000m
-1° 8°	-6° 4°

SOMMAIRE

Feuilleton	PAGE 10
Cinéma	PAGE 12
Télévision	PAGE 13
Carnet	PAGES 26-27



De gauche à droite: le joueur Loïc Gruring; Michael Perret, responsable médias à Ludesco; Johan Jaquet, vice-président du comité d'organisation et responsable communication; Georges-André Brugger, responsable du Swiss Gamers Award. DAVID MARCHON

LA CHAUX-DE-FONDS Les noms des lauréats ont été rendus publics.

Et les gagnants des Swiss Gamers Award 2014 sont...

SYLVA FREDA

Hier matin, à la Bibliothèque de la Ville, plus exactement à la discothèque, ont été divulgués les noms des jeux vainqueurs de l'édition 2014 des Swiss Gamers Award. Et c'est Istanbul, de l'auteur Rüdiger Dorn, dont le scénario se déroule dans un souk, qui a reçu le premier prix.

Cette récompense a été attribuée à la suite d'un vote impliquant plus de 700 joueurs issus de 22 clubs et associations de jeux de stratégies des quatre coins de la Suisse. Ceux-ci ont été invités à désigner leur jeu favori parmi les nombreux qui ont été publiés l'an dernier.

Dans Istanbul, jeu de gestion, le joueur entre dans la peau d'un marchand accompagné de ses assistants. Il faut être judicieux dans ses déplacements

pour réaliser les meilleures affaires parmi les étals.

Initiation le 14 mars

En tout, cinq jeux ont été primés. Fives Tribes, de l'auteur Bruno Cathala, est arrivé en deuxième position. Là, le participant voyage au temps des Mille et une Nuits. Il faut gagner les faveurs de cinq tribus et invoquer les anciens Djinn pour tenter d'être le sultan à la place du sultan. Splendor, un jeu d'orfèvres travaillant des pierres précieuses, de Marc André, s'élève à la troisième place. Aquasphere, un jeu de science-fiction sous-marine, de Stefan Feld, remporte le quatrième prix, et Concordia, un jeu dans l'empire romain, de Mac Gerdts, se hisse à la cinquième position.

Tous ces jeux, parmi 500 autres, pourront être joués pen-

dant le Festival de jeux d'expériences ludiques Ludesco, qui aura lieu à la Maison du Peuple du 13 au 15 mars. Une soirée spéciale sera consacrée au parrain du Swiss Gamers Award le samedi 14 mars, dès 19h30, avec la remise des prix suivie par une initiation pour jouer aux cinq jeux primés.

Les inscriptions aux animations du festival ont très bien marché. Plusieurs ont très tôt affiché complet, relèvent les organisateurs. Le record est emporté par la Zombies Invasion, qui a trouvé 60 « survivant-e-s » en l'espace de 8 heures seulement. Il reste encore quelques places pour les jeux de rôle, ou pour celui grandeur nature « Star Warriors: La Limace Fantôme ». Il en reste également pour la Murder Party 2048 - Un nouveau départ, ainsi que pour le tournoi de jeu

Splendor, troisième du Swiss Gamers Award 2014.

La Maison du Peuple est le lieu principal de Ludesco, mais la Bibliothèque de la Ville accueillera notamment samedi 14 mars des jeux multilingues (proposés par le Centre de documentation et d'étude de la langue internationale), des contes sur le thème du jeu, ainsi que des jeux de rôle dans la salle de lecture du bâtiment. Avec 1500 visiteurs en 2014 le Festival Ludesco est l'un des rendez-vous ludiques les plus importants de Suisse. ●

INFO+

Dates à retenir:
6e Edition du Festival de jeux et d'expériences ludiques Ludesco, du 13 au 15 mars à la Maison du peuple. Le programme entier du festival est disponible sur www.ludesco.ch
Quant aux Swiss Gamers Award, plus d'informations sur www.swissgamersaward.ch

MORTEAU

Franc fort et frontaliers

Le syndicat Unia a distribué hier des tracts aux frontières du canton de Neuchâtel pour informer les frontaliers de leurs droits. Une conférence aura lieu jeudi 5 mars à 18h à l'Hôtel de ville de Morteau sur le thème « Franc fort et frontaliers: vos droits ».

Le syndicat réaffirme l'illégalité et la dangerosité du paiement des salaires en euros et des baisses de salaire pour les travailleurs frontaliers ou pour l'ensemble des employés d'une entreprise. Il a appelé les salariés à être vigilants sur les péjorations des conditions de travail,

en alertant le cas échéant Unia ou le Groupement transfrontalier européen.

En toile de fond, la décision de la BNS d'abandonner le taux plancher. « Certains employeurs en profitent pour exercer des pressions sur les salaires, plus particulièrement sur ceux des frontaliers », communique Unia, ce qui créerait « une distorsion sur le marché du travail. Les employeurs auraient davantage recours à une main d'œuvre transfrontalière rendue soudainement très attractive grâce au taux de change ». D'où le risque d'une spirale à la baisse et de tensions sociales. ● **CLD** - COMM

COMOEDIA

Les dernières qui sonnent!

On peut encore aller frissonner un bon coup. Les quatre dernières (les der de der!) représentations supplémentaires de « Qu'importe le flocon » joué par la troupe locloise au théâtre de la Combe-Girard sont désormais ouvertes.

Ces supplémentaires auront lieu le 1er, 8 et 14 avril à 20h et le

11 avril à 16h. A préciser qu'il ne reste plus qu'une trentaine de places sur les 36 premières représentations, avis aux amateurs.

Réservations au théâtre même mardi de 9h à 12h et mercredi de 14h à 18h, ou par téléphone au 032 932 20 10 jeudi et vendredi de 16h à 18h. ● **CLD**

MÉMENTO

LE LOCLE

Jazz manouche au Lux. Ce soir dès 21h, caf'conc' bien envoyé au Lux, au Locle, avec Lady Bee & The Epileptics, entre jazz manouche et burlesque!

LA CHAUX-DE-FONDS

Visite et goûter pour les kids. « Goûter l'art en deux langues » c'est ce que propose le Musée des beaux-arts de La Chaux-de-Fonds aujourd'hui à 15h45 pour les enfants de 6 à 12 ans. Soit une visite ludique en français-allemand avec petit goûter, par Priska Gutjahr. Aucune notion d'allemand n'est exigée. Entrée libre.

Bébés à la biblio. La Bibliothèque des jeunes, Président-Wilson 32 à La Chaux-de-Fonds invite demain entre 9h et 11h parents et petits (de 0 à 3 ans) à venir partager un moment autour du livre avec distribution du coffret « Né pour lire » aux nouveau-nés.

La Turlutaine joue Cendrars. La Turlutaine propose à nouveau son spectacle « Evocation Blaise Cendrars » samedi à 17h et dimanche à 11h au Théâtre Atelier de marionnettes, rue du Nord 67 à La Chaux-de-Fonds. Un spectacle inspiré par la forme du livre de « La prose du Transsibérien » illustré par Sonia Delaunay, et accompagnement musical par le musicien et compositeur Louis Jucker. Réservations: 032 964 18 36 ou info@laturlutaine.ch

PUBLICITÉ

Concours **L'EXPRESS** **L'Impartial**

FESTIVAL DE JEUX ET D'EXPÉRIENCES LUDIQUES

du 13 au 15 mars 2015 à la Maison du Peuple, La Chaux-de-Fonds

8 boîtes de jeux à gagner!

PAR INTERNET

Site www.arcinfo.ch
rubrique **Concours**

PAR SMS

Tapez le SMS **DUO LUDESCO GRA / DUO LUDESCO PIX**
(selon le choix du jeu)
Envoyer votre message
au numéro **363** (FR. 1.-/SMS)

DÉLAI DE PARTICIPATION: **MERCREDI 4 MARS À MINUIT**

Conditions de participation: ce concours est ouvert à tous à l'exception des collaborateurs de la Société Neuchâteloise de Presse SA ainsi que leur famille proche et toutes personnes liées professionnellement à l'organisation du concours. Tout recours juridique est exclu. Les gagnants seront désignés par tirage au sort et avertis personnellement.

